



はまかるエ、ゲキヴ

やりたいことはやる、ここで、私が



第8期参加者募集

募集締切 2026年3月31日

【主催】長浜市・長浜文化芸術ユース会議 【後援】長浜市教育委員会

「はまかるエンゲキヴ」は2018年より始動した若者向けの演劇人材育成事業です。
第8期を迎える今期は、「発声」「コミュニケーション」「身体」「読み解き」に特化した基礎講座を開催。

2027年1月の成果発表公演に向けて、パフォーマンスの向上を目指します。

舞台経験がある方はもちろん、ない方でも意欲があれば大歓迎です。

やりたいことはやる、ここで、私が

対象 18歳～40歳

※男女不問
※高校生は含みません
※年齢対象外の方も、意欲のある方はご相談ください

定員 8名程度

日時 毎週月曜日 19時～21時

※9月以降には第2・第4土曜日も稽古を行います。

場所 長浜まちづくりセンター 他

※予約状況により、長浜市内他会場となる場合があります。

月会費 5000円/月

スケジュール

4月6日 ————— オリエンテーション
4月13日～27日 ——— 講座① 発声練習とシアターゲーム
5月4日～11日 ——— 講座② 身体づくり
5月18日～6月1日 — 講座③ 台本読み解き
6月8日～ ————— 中間発表公演に向けて稽古
9月5日(土) ————— 中間発表公演

スタッフ募集

役者の他に、一緒に「はまかるエンゲキヴ」の公演を創ってくださるスタッフも募集しております。

募集スタッフ 制作、照明、音響、道具制作、衣装メイク、演出助手
条件 ・稽古への積極的な参加(月2回以上)が出来る方
・月会費なし

募集締切2026年3月31日まで

申込フォームにアクセスし、必要事項を記入するか、もしくは①氏名(ふりがな)、②年齢、③住所、④電話番号、⑤意気込みなどの自由記述の5点をご記入の上、下記のメールアドレス、または公式SNSのDMよりお申し込みください。
※スタッフ希望の方は、希望する仕事内容をご記入ください。



お問合せ 長浜文化芸術ユース会議 事務局

TEL 070-1795-2953

Mail nagahamaculture@gmail.com



9月7日～2027年1月18日 成果発表公演に向けて稽古
※土曜隔週稽古、1日稽古あり
1月21日・22日 ——— 小屋入り
1月23日・24日 ——— 成果発表公演
(長浜市曳山博物館伝承スタジオ(予定))
1月25日 ————— 卒団式



演出 筑田明心

コンユニット「メッツ約1.5倍」の黒い方。
浄土真宗本願寺派僧侶。長浜市内を中心に、俳優、お笑い芸人、僧侶として活動中。
はまかるエンゲキヴ第7期から演出を担当。
(出演作品：舞台『アカツキ』山門源之進役、
『みたり、あいやどり』カズ役)



講師② 身体づくり

北川まゆ

長浜市初の新体操クラブとして、2025年4月に「フルリール新体操クラブ」を開講。同時に文化スポーツ事業団が運営する長浜市民体育館「新体操塾」の講師も務める。全日本新体操選手権大会への出場やフィットネストレーナーとしての経験を活かし、身体操作・表現力・自己肯定感など“生きる力”の向上を目的とした指導をしている。



講師① 発声練習とシアターゲーム

磯崎真一

演劇的手法を使ったワークショップや、社会課題の舞台化など、長浜市を中心に演劇を通じて豊かな地域社会を目指す活動を行なう。NPOはまかる代表。小学生劇団えんげ☆KIDS、中高生演劇サークルSTAGEにて講師、furico、『長浜浪漫ミュージカル』にて演出を担当。



講師③ 台本読み解き

北澤あさこ

劇団ブランネットカンパニー主宰、演出家、劇作家、俳優。主に劇団の公演作品を手掛ける傍ら、地域の演劇公演に携わる。
(『てんのう星は悪いさなか(2024年/作演出)』、『長浜浪漫ミュージカルとりあえずあんみつ！～ENCORE～(2025年/楽曲制作)など)